

(例 737-800)

安全のしおり

ご搭乗の航空機の種類はシートポケット内の「安全のしおり」でご確認いただけます。
※プログラムは変更となる場合がございます。各プログラムは約 50 分で繰り返しお聴きいただけます。
※一部の路線ではご利用いただけません。

ch3 Jポップ・トウデイ J Pop Today	ch4 World Hit Tracks	ch5 ポップ・メモリーズ Pop Memories	ch6 クラシック Classical	ch7 JAL名人会 Japanese Comedy	ch8 沖縄POPS	ch9 島唄	ch10 日本の歌 Japanese Ballads
BILINGUAL	BILINGUAL		BILINGUAL				
<p>I LOVE... Official髭男dism / Official Hige Dandism ポニーキャニオン</p> <p>さよならの今日に / Sayonara No Kyo Ni あいみょん / Aimyoon ワーナーミュージック</p> <p>悲しきプロボウラー / Kanashiki Pro Bowler 桑田佳祐 & The Pin Boys / Keisuke Kuwata & The Pin Boys ビクターエンタテインメント</p> <p>STARTING OVER Little Glee Monster ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>Special Lovers 大原櫻子 / Sakurako Ohara ビクターエンタテインメント</p> <p>STAYIN' ALIVE JUJU ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>未完成 / Mikansei 家入レオ / Leo leiri ビクターエンタテインメント</p> <p>別世界 / Bessekai E-girls rhythm zone</p> <p>Tell me milet ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>リボン feat. 桜井和寿 / Ribbon ft. Kazutoshi Sakurai 東京スカパラダイスオーケストラ / Tokyo Ska Paradise Orchestra cutting edge</p> <p>楽しい蹴伸び / Tanoshii Kenobi Chara + YUKI ソニー・ミュージックレーベルズ</p>	<p>Heartless The Weeknd Universal Music</p> <p>Yummy Justin Bieber Universal Music</p> <p>Billboard Jonas Blue & Tifa Chen Universal Music</p> <p>It Might Be Time Tame Impala Caroline International</p> <p>One Too Many Fletcher Universal Music</p> <p>Reasons I Drink Alanis Morissette Epiphany Music</p> <p>The Juice ft. Marcus King G. Love Sony Music Labels</p> <p>Resentment ft. Sturgill Simpson, Brian Wilson & Wrabel Keshia Sony Music Labels</p> <p>Happy Oh Wonder Universal Music</p> <p>Don't Waste My Time ft. Ella Mai Usher Sony Music Labels</p> <p>Wrong Direction Hailee Steinfeld Universal Music</p> <p>Brasil EOB Universal Music</p>	<p>笑顔の行方 DREAMS COME TRUE ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>大切なもの ロードオブメジャー エイベックス</p> <p>Over and Over Every Little Thing エイベックス</p> <p>15の夜 尾崎豊 ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>きっと永遠に Crystal Kay ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>魔法のロボット / Tin Man アメリカ / America ワーナーミュージック</p> <p>アウト・イン・ザ・カントリー / Out In The Country スリー・ドッグ・ナイト / Three Dog Night ユニバーサル ミュージック</p> <p>ロマンス ガロ ソニー・ミュージックダイレクト</p> <p>CHA-CHA-CHA 石井明美 ソニー・ミュージックダイレクト</p> <p>Sexy Music Wink ポリスター</p> <p>スリラー / Thriller マイケル・ジャクソン / Michael Jackson ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p>ゴーストバスターズ / Ghostbusters レイ・パーカー・Jr. / Ray Parker Jr. ソニー・ミュージックレーベルズ</p>	<p>“Mr. クラシック” ベートーヴェン / “The Great Master” Ludwig van Beethoven</p> <p>交響曲 第5番「運命」 第1楽章 Symphony No. 5 First Movement カルロス・クライバー (指揮) ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 ユニバーサル ミュージック</p> <p>ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」 第1楽章 Piano Sonata No. 8 “Pathétique” First Movement フリードリヒ・グルダ (ピアノ) ユニバーサル ミュージック</p> <p>ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」 第2楽章 Piano Concerto No. 5 “Emperor” Second Movement ペーター・レーゼ (ピアノ) ヘルムート・プラニー (指揮) ドレスデン国立歌劇場室内管弦楽団 キング</p> <p>ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」 第1楽章 Violin Sonata No. 5 “Spring” First Movement 庄司紗矢香 (ヴァイオリン) ジャンルカ・カシオーリ (ピアノ) ユニバーサル ミュージック</p> <p>弦楽四重奏曲 第13番 第5楽章「カヴァティーナ」 String Quartet No. 13 Fifth Movement “Cavatina” ハーゲン弦楽四重奏団 ユニバーサル ミュージック</p>	<p>落語「粗忽長屋」 古今亭志ん陽</p>  <p>漫才 アルコ &ピース</p>  <p>落語「熱血怪談部」 林家彦いち</p>  <p>ご案内：松本秀夫 本番組には一部不適切な表現を含む場合がありますが、その作品性を尊重し、収録時のままお届けすることがございます。ご了承ください。 構成 / ナンクル</p>	<p>WONDER WONDER P-fam High Speed Boyz Inc.</p> <p>飼いならされたいの(アルバム ver) デラックス×デラックス ワイレッシュ・アゲイン・アソシエイション</p> <p>410 The Naughty Dogs (ザ ノーティー ドッグス) todobien69music</p> <p>Nichijo オモイトランス オモイトランス</p> <p>テレカクシ uuna BROOOVE</p> <p>Monday HoRookies YARD LAND RECORDS</p> <p>いーどうしサーサー いーどうし Mentho Records</p> <p>Okinawan blue いーどうし Mentho Records</p> <p>Step by step いーどうし Mentho Records</p> <p>エール いーどうし Mentho Records</p> <p>ご案内：タグチマミ ラジオDJ、音楽ユニットSalaのボーカルとしてCD制作、ライブでも活躍中。 構成 / ナンクル</p> 	<p>かなさんどー 前川守賢 キャンパスレコード</p> <p>桃売いアン! むむう あんぐわあー 長嶺三根子 / 惣慶徹 リスベクトレコード</p> <p>桑ムイ節 石川陽子 / 新城慎一 リスベクトレコード</p> <p>永良部百合の花 内里美香 / 村吉茜 リスベクトレコード</p> <p>ウムカジ(思影) ネーネーズ ソニー・ミュージックダイレクト</p> <p>うるま島 ポップトーンズ マルフク</p> <p>池間の主 いけま しゅう 国吉源次 編マルフク</p> <p>ちぶみ花 具志堅京子 キャンパスレコード</p> <p>むんぐるクバーサ 大工哲弘 / 大工苗子 アカバナ</p> <p>相慶漢那 前川守賢 キャンパスレコード</p> <p>うりずんの詩 宮良康正 国際貿易</p> <p>アバヨーイ 内里美香 キャンパスレコード</p> <p>カチャーチどんどん 前川守賢 キャンパスレコード</p>	<p>歌の鉄道旅</p> <p>函館本線 山川豊 ユニバーサル ミュージック</p> <p>石北本線 多岐川舞子 日本コロムビア</p> <p>東北本線 田中義剛 ユニバーサル ミュージック</p> <p>五能線 水森かおり 徳間ジャパン</p> <p>只見線恋歌 奥山えいじ テイテク</p> <p>恋の山手線 小林旭 日本コロムビア</p> <p>池上線 西島三重子 ワーナーミュージック</p> <p>走れ! 江の電 太川陽介 ビクターエンタテインメント</p> <p>北陸ロマン ～プレミアムデュエットバージョン～ 谷村新司 × 仲間由紀恵 ユニバーサルミュージック</p> <p>日豊本線 池田輝郎 キング</p>  <p>水森かおり</p>  <p>小林旭</p> <p>ご案内：前川守賢 沖縄民謡歌手、芝居、ラジオ出演など多方面で活躍中。 構成 / ナンクル</p> <p>ご案内：杉本み 監修・構成 / 湯浅明</p>
<p>プレゼンター：関根麻里 Presenter: Mari Sekine MCやナレーターとしても活躍する英語堪能のマルチタレント。 構成 / 安戸駿介 Compiler: Shunsuke Yasuto</p> 	<p>プレゼンター：鮎貝健 Presenter: Ken Ayugai ミュージックシーンを中心に、MCやパーソナリティーなど幅広く活動中。 構成 / 増子仁、磯崎奈穂子 Compilers: Jin Mashiko, Naoko Isozaki</p> 	<p>ご案内：渡辺真理 アナウンサー。TV出演や「ほほ日刊イイトイ新聞」での連載など多方面で活躍中。 構成 / 斎藤学</p> 	<p>ご案内：檀ふみ 女優。大のクラシックファン。執筆活動など多方面で活躍中。 English Presenter: Jean Wilson 英語解説 / ジーン・ウィルソン 構成 / 田中泰 Compiler: Yasushi Tanaka</p> 				

Close up 注目のアーティストたち



いーどうし
カバー曲【海の声】が、動画再生回数1日2万件、計260万件越えてブレイクした「いーどうし」。沖縄音楽ダウンロードサイトでは14週連続1位・年間総合1位と、前例のない快挙を成し遂げた。幼少時から沖縄の古典音楽・民謡を学び、互いに多数の賞を受賞。沖縄県立芸術大学にて学びを深め、卒業後は活動拠点を東京へ移す。三線とギターの新しい融合と、美しい歌声のハーモニーは、新たな音楽シーンを奏でる。県内外でのライブは勿論、海外でも好評を博す。

2019年8月1日、BEGIN島袋優プロデュース、最新アルバム「OKINAWAN BLUE」をリリース。2020年1月には新曲を携えて、早くも次回作への飛躍を予感させるLIVE TOURをスタートさせると同時に、CM音楽や映画出演などへと活動の幅も広がっている。現在、最も注目の女性ポップス・デュオである。