

# JTA機内エンターテインメントガイド

JTAオリジナル  
機内Wi-Fiエンターテインメントプログラム

沖縄POPS	島唄
<p><b>君と</b> Nanaironote feat. トカシキマコト &amp; Kimi /Natural MUSIC/3rdWAVE</p> <p><b>You are not alone</b> Hao(ハオ)/Hao</p> <p><b>時速1225km</b> OBP(オービーピー)/Bermuda Entertainment Japan</p> <p><b>恒星</b> 天久寿元(アメクヨシユキ)/Yoshiyuki Ameku</p> <p><b>不様</b> 天久寿元(アメクヨシユキ)/Yoshiyuki Ameku</p> <p><b>ドロシー</b> 天久寿元(アメクヨシユキ)/Yoshiyuki Ameku</p> <p><b>まじゅ〜ん(一緒に)</b> かでかるさとし /リスベクトレコード</p> <p><b>ちんめくじゅうしい</b> 大山百合香/リスベクトレコード</p> <p><b>えんどうの花(JAZZバージョン)</b> 安富祖貴子/リスベクトレコード</p> <p><b>Always be there</b> Sala /SoundStorm</p>	<p><b>恋々千鳥</b> 前川守賢 /前川芸能オフィス</p> <p><b>島唄</b> THE BOOM /ソニー・ミュージックレーベルズ</p> <p><b>ナークニー</b> 登川誠仁/リスベクトレコード</p> <p><b>本部ナークニー〜かいされー</b> 山里ユキ /マルフレコード</p> <p><b>富原ナークニー〜屋嘉ぬ浜</b> 仲宗根創 /2FEE RECORDS</p> <p><b>いったーあんまーかいが</b> 我如古より子 with 吉川忠英 /リスベクトレコード</p> <p><b>中立ぬみかかま〜テンヨー節</b> 松原忠之、ひがけいこ /リスベクトレコード</p> <p><b>マミドーマ</b> 糸洲長章、玉寄泰興、仲大底博也 /リスベクトレコード</p> <p><b>島々清しゃ</b> 比屋定篤子&amp;サトウ ユウ子 /タフビーツ</p> <p><b>バイバイ沖縄</b> 花やから /キャンバスレコード</p> <p><b>ジントーヨーワルツ</b> 前川守賢 /前川芸能オフィス</p> <p><b>カチャーチどんどん</b> 前川守賢 /キャンバスレコード</p>
<p><b>ご案内：タグチマミ</b> ラジオDJ、音楽ユニットSalaのボーカルとしてCD制作、ライブでも活躍中。 構成/ナンクル</p>	<p><b>ご案内：前川守賢</b> 沖縄民謡歌手、芝居、ラジオ出演など多方面で活躍中。 構成/ナンクル</p>

## Close up 注目のアーティスト

**天久寿元 / アメクヨシユキ** 2月28日生まれ。うお座。A型。沖縄県浦添市出身。

沖縄から上京し、東京で音楽活動を開始。数年間ライブ活動を行うが、所属するバンドの解散を機に、故郷の沖縄に帰る。活動拠点を沖縄に移してからは、ソロアーティストとして、県内のライブハウスやストリートでライブを行う。アコースティックギターによる弾き語りを演奏スタイルとしており、「詩人」と評される歌詞の世界観と、やわらかくも時にエモーショナルな歌声が特徴。

2017年6月1日、「アメクヨシユキ」名義により、ミニアルバム『SONGS FOR (NOT) YOU』を発表。全曲に渡りアコースティックサウンドで統一された本作は、作詞・作曲・編曲・演奏から、録音・ミックスに至るまで、そのすべてを自身が手がけた。2018年よりアーティスト名を「天久スパーキング第2」として活動していたが、2021年からは本名である「天久寿元」としてライブ出演や楽曲制作を行う。

2022年1月14日、初のフルアルバム『Ambivalence』をリリース。本作は前作同様、楽曲制作のすべてを自身が手がけている。

[www.amekuyoshiyuki.com](http://www.amekuyoshiyuki.com)

※プログラムは変更となる場合がございます。

**機内Wi-Fi サービス Inflight Wi-Fi Service**

お持ちのスマートフォン、タブレット、パソコンなどから、機内エンターテインメントプログラムの視聴とインターネットへの接続が可能です。You can connect your smartphone, tablet, or PC to the inflight Wi-Fi, and also enjoy entertainment programs.

\*機内エンターテインメントはイヤホンをご用意のうえお楽しみください。

**JTAオリジナル動画**

**「JTA機内マナー道を極める」**

沖縄空手を愛する「カラテファミリー」が、琉球国王、チョンダラー、シーサーなど沖縄の多彩なキャラクターたちと、JTA機内を舞台に空のマナーを極める、アニメーション・ショートムービー。

**沖縄離島PR動画**

**島色、無限大∞**  
Infinity Yaeyama

画像・映像提供：(一社)八重山ビジターズビューロー <https://yvb.jp/>

石垣市、竹富町、与那国町で構成される八重山諸島の8つの魅力(島々の海洋、自然・動植物、文化・芸能、食、島の人たち・島々の個性、風情、工芸・陶芸、星)を動画で紹介。

**THE LAST EDEN 2**  
千年の楽園

画像・映像提供：宮古島市エコアイランド推進課

楽園と呼ばれる宮古島は、その海的美しさで訪れた人々を虜にする。その海を、島の環境を、守りたい…宮古島的美しさを守る為の活動に取り組む人々や、故郷への想いを伝える人々のメッセージを皆様にお届けしたいと思い制作。エコアイランドからのメッセージをどうぞ！

**沖縄ショートムービー**

**ショートムービー**  
やぎの散歩

©Okinawa Convention & Visitors Bureau, SUGAR TRAIN INC. All rights Reserved

息子の結婚式の為に大事に育てていたヤギが逃げ出し大騒ぎ。逃げ惑いながらも、目に映る沖縄の情景はヤギ自身にとっても美しい光景だった。そしてヤギは一人の少年と出会い、自身の運命を知ることとなる。

監督：仲村颯悟

機内のエンターテインメントプログラムを許可なく録画、録音、その他の方法で複製することは固くお断りいたします。

Recording, duplicating, or copying any inflight entertainment programming, by any means, is strictly forbidden.

**上部モニター映像**

映像のみ(一部字幕付き)でお楽しみください。  
Please enjoy on the main screen. (Partially subtitled)

**沖縄県外発 → 宮古・石垣**

**島色、無限大∞**  
Infinity Yaeyama

画像・映像提供：(一社)八重山ビジターズビューロー

石垣市、竹富町、与那国町で構成される八重山諸島の8つの魅力(島々の海洋、自然・動植物、文化・芸能、食、島の人たち・島々の個性、風情、工芸・陶芸、星)を動画で紹介。

<https://yvb.jp/>

**沖縄県外発 → 宮古・石垣**

**日本最南端の島々の映像と**  
**竹富町島々サポーターズカード**  
**「ピカリャ〜カード」をご紹介します。**  
「ピカリャ〜カード」で竹富町を応援しよう!!

画像・映像提供：竹富町観光協会

竹富町は、沖縄本島から南西に450kmの八重山諸島に属する9つの有人島と7つの無人島からなる島しょの町。赤瓦と白砂の伝統的な町並みが残る竹富島、イリオモテヤマネコやマングローブ等の珍しい動植物が生息し世界自然遺産登録候補地でもある西表島など、魅力的なスポットがたくさん。あなたの「会いたい島がきっと見つかる」。

collaborated with **沖縄の空** 探しに行こう

with AR

アプリ不要!

機内限定 ARコンテンツ

キジムナー & オサカナといっしょに見つけよう。宝物みたいな、とっておきの沖縄。

音が出るよ!

「ドミファソシド」♪と歌ってみると、なんだか沖縄らしい気分。琉球音階を感じられる「さんしん」の音色もいいね」とオサカナ。キジムナーも負けずに三線を奏でます。

ARの楽しみ方はシートポケットのリーフレットを見てね!

『定期航空協会からの感染拡大防止に向けてのお客さまへのお願い』を全路線で上映しております。あわせてご覧ください。

Please watch "Requests from The Scheduled Airlines Association of JAPAN," shown on all routes.

\*エンターテインメントプログラムは、ご搭乗機材や飛行時間により、ご覧いただけない場合がございます。また、飛行時間や天候などにより、番組を中断する場合がございますのでご了承ください。  
\*那覇 - 久米島路線では上部モニター映像はご覧いただけません。  
\*記載の情報は変更になる場合があります。